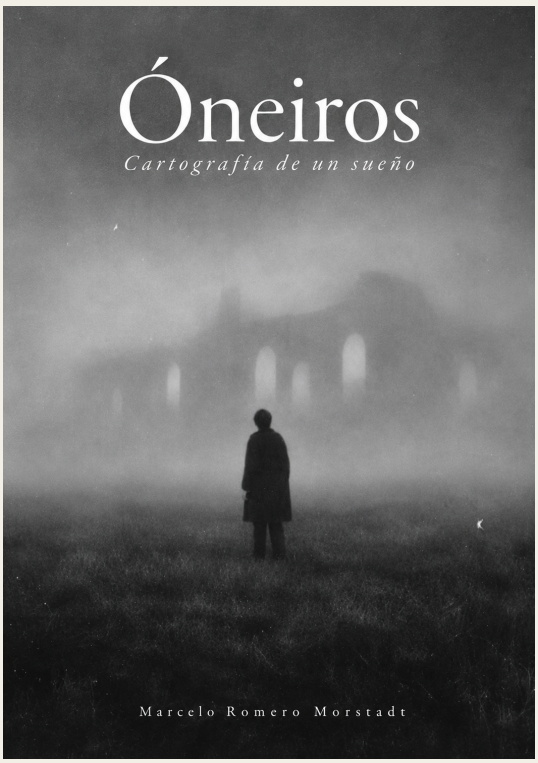
FICHA EDITORIAL

Óneiros

Cartografía de un sueño

Marcelo Romero Morstadt



Género
Poesía, prosa breve y narrativa visual.

Formato
A5 vertical · 49 páginas · español.

Concepto
Catorce textos exploran el tránsito entre lo real y lo inconsciente. Las imágenes en blanco y negro introducen espacios imposibles, refracciones y desdoblamientos. El lector construye sus propias relaciones entre los fragmentos.

La publicación alterna imágenes a sangre y páginas de lectura sobre blanco hueso. La secuencia visual no impone una interpretación: las partes permanecen abiertas a la percepción de quien las contempla.

Los textos son originales del autor. Las imágenes se desarrollaron con herramientas de inteligencia artificial, bajo su dirección artística; estas herramientas también apoyaron la edición y maquetación.